

# Городской квест

## «Загадки Васильковского города»

Квест «Загадки Васильковского города» разработан  
отделом спорта и туризма Витебского городского исполнительного комитета и  
историческим факультетом ВГУ имени П.М. Машерова

Витебск – это волшебный город, он прекрасен в любое время года и при любой погоде. Он дарит вдохновение, очаровывает, заставляет поверить в сказку! Пройдите данный квест, и Вы откроете тайны древнего Витебска!

Выполняя задания нашего квеста, найдите и сфотографируйте:

- а) самый «охраняемый» мост Витебска;
- б) пять разных васильков;
- в) трех разных птиц и четырех животных;
- г) три объекта, где встречается дата основания нашего города.

1. «Когда-то в этом здании был суд,  
а ныне здесь картины мастеров живут»

27 октября 1917 года в этом здании был создан военно-революционный комитет. Ваша задача определить, на фоне какого исторического объекта построились солдаты Витебского гарнизона.

2. Внимательно посмотрите на фотографию.



В 1983 году в этой части Витебска было ликвидировано трамвайное движение.

Ваша задача найти и сфотографировать трамвай, который по-прежнему бежит мимо Художественного музея на фоне величественного храма и Ратуши. Поможет Вам в этом здание на бывшей Задуновской улице, принадлежавшее ранее Бельгийскому акционерному обществу, а ныне бережно хранящее наследие витебских коллекционеров.

3. Марк Шагал назвал Париж вторым Витебском. Найдите кусочек Парижа в Витебске. За помощью Вам нужно обратиться к тому, кто дарит радость и играет на гармошке. А поселился он рядом с главной площадкой фестиваля «Славянский базар в Витебске».

4. Первоначально она была вымощена камнем и именовалась Великая, так как вела к главному храму города. Она являлась границей двух замков – Верхнего и Нижнего. Жители XIV – XV веков называли ее Доминиканской. А в XIX веке здесь размещались дорогие гостиницы и рестораны, фешенебельные магазины, нотариальные и банкирские конторы. Пройдите по ней и сфотографируйте «старожил» этой улицы, который олицетворяет негибимость, надежность, долголетие, мудрость.

5. Ее рецепт был привезен к нам из Византии. Она тонкая, но очень прочная. Лепилась руками, а затем просушивалась на солнце. После этого на ней появлялись отпечатки лап животных и птиц, да и сами мастера оставляли свои знаки. Она использовалась в строительстве. Найдите самый старый храм города на Двине и сфотографируйте этот строительный материал.

6. «Мост для нас – это рай.

Мы вырывались из тесных домишек с низкими потолками, чтобы взглянуть на небо. Улочки так узки, что неба не видно.

Церкви, острые крыши. А под мостом – река. Меж небом и водой просветляется воздух.

Ветер доносит цветочный аромат. Напротив, на левом берегу, большой городской сад. <...> Сквозь деревянный настил поднимается прохлада. И совсем не хочется спускаться на землю, на мощеные улочки».

Белла Шагал «Горящие огни».

Объект, описанный в этих строках, вы уже не увидите, но найдите то, что лежало в его основании.

7. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастет народная тропа...»

Ваша задача сфотографировать инструмент «скульптора».

8. «...Это был тощий и смуглый старик с бородой по пояс, в роскошной чалме, тонком белом шерстяном кафтане, обильно расшитом золотом и серебром, белоснежных шёлковых шароварах и нежно-розовых сафьяновых туфлях с высоко загнутыми носками».

Сейчас он поселился в Витебске, при этом переехал в город с прежней жилплощадью, а чтобы не было сомнений, подписал ее своим полным именем.

Найдите героя и сфотографируйте именную жилплощадь, месяц и чудо.

9. «Однажды Фэтон стал уговаривать отца, бога солнца Гелиоса, позволить править золотой колесницей. В ужас пришел лучезарный Бог, однако не смог отказать сыну. Дорога по небу была полна опасностей, окружали ее страшные небесные звери. Обезумев от страха, Фэтон выпустил вожжи. Еще быстрее понеслись тогда кони, почуяв свободу. То взвивались они к самым звездам, то, опустившись, неслись почти над самой землей. Пламя охватило землю, моря и океаны.

Бог-громовержец Зевс, чтобы остановить бедствия, обрушившиеся на землю, разбил своей молнией колесницу, кони Гелиоса разбежались в разные стороны, а Фэтон с горящими на голове кудрями пронесся по воздуху, подобно падающей звезде, и упал в волны реки Эридан.

В глубокой скорби отец закрыл свой лик и целый день не появлялся на голубом небе. Мать и сестры нашли гробницу Фэтона на берегах Эридана. Плачущих сестер великие боги превратили в тополя. Стоят тополя, склонились над Эриданом, и падают их слезы-смола в студеную воду. Смола застывает и превращается в прозрачный янтарь...»

Древнегреческий миф.

Найдите место, где Эридан назначает свидание Витьбе. Рядом Вы увидите коронованную особу. Прячет она нечто маленькое, круглое, что скачет из кармана в карман. Ваша задача сфотографировать это.

10. «Красавец собор стоял на высоком <...> берегу Западной Двины, следя <...> за проходящими судами. И люди на судах уже издали видели его и, проезжая мимо, и потом, проехав, долго смотрели назад на это чудо зодчества».

Найдя это место, Вы окажетесь на монастырской земле. Сфотографируйте скрипичный ключ на том строении, где в XVIII веке проживали монахи базилиане.

11. «Послушайте!  
Ведь, если звезды зажигают -  
значит – это кому-нибудь нужно?»

Говорят, у каждого есть своя звезда... А вот звезда этого известного писателя могла гореть на небосклоне другого творческого направления. Ваша задача определить, о каком выдающемся деятеле белорусской культуры идет речь.

12. Поэта видели в этот день на Успенской горке и на площади Свободы, над Витьбой и у старой Ратуши, он прокатился в трамвае и снова мерил улицы своими огромными шагами. Он, распахнув короткое пальто, вошел в редакцию «Зари Запада». И здесь его ждали. Поэт сразу как будто заполнил тесную комнату и без всяких вступлений заговорил о том, что его взволновало в этот день. Он сказал несколько слов о городе, о том, что увидел и что понравилось. А потом с иронией аметил, что обратил внимание на странный факт: пивзавод носит имя Августа Бебеля – вождя немецких рабочих, руководителя германской социал-демократии. Об этом он обещал написать стихи, что собственно и сделал.

Вулканятся кружки,  
пену пёпля.  
Над кружками  
надпись:  
«Раки  
и пиво  
завода имени Бебеля».

Именем этого поэта названа одна из самых коротких улиц города. Найдите на ней дом №1 и определите, что в нем находится сейчас и что там находилось в XIX веке.

13. Три «подруги» оберегают, лелеют наш город. Три красавицы с чудными именами. Их образы воспевают художники, поэты, скульпторы. А Ваша задача сфотографировать их вместе и узнать, как их зовут.

14. До XIX века эта улица носила название Взгорская, с 1840 – 1850-х гг. именовалась Офицерской. А в начале XX века была названа в честь выдающегося полководца. Найдите дом №2 и определите, что ранее размещалось на этом месте.

15. Эта «дама» была лично знакома с французским императором, была свидетелем Великих потерь, успела пожить в трех государствах. Она настолько красива, что ее образ рисовали художники разных эпох и воспевали поэты. А что сейчас украшает её шляпку?

Надеемся, что Вы узнали много нового и интересного о  
«Васильковом» городе! Благодарим за участие!